

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

Determina n. 15/2016

OGGETTO: "Procedura negoziata per la fornitura in opera di vetrine da realizzare a disegno per allestimento museale permanente

Finanziamento Bilancio 2016- Grandi Progetti Beni culturali -Reale+.

Determina a contrarre.

CUP F12C15000910001

CIG 6834296F75

IL DIRETTORE DEI MUSEI REALI

PREMESSO

che con D.M. 1 settembre 2015, nell'ambito del Piano strategico "Grandi Progetti Beni culturali", è stata approvata a favore del Polo Reale la spesa complessiva di Euro 7 milioni, suddivisa in Euro tre milioni per l'annualità 2015 e in Euro 4 milioni per l'annualità 2016,

che i Musei Reali hanno stabilito un piano di spesa con il progetto "Reale+. Dieci azioni per lo sviluppo dei Musei Reali", articolato in restauri, riallestimenti e nuovi servizi per il pubblico da realizzarsi nel triennio 2016-2018, trasmesso al MiBact - Segretariato Generale e DG Bilancio il 18 gennaio 2016 on lettera prot. 114;

VISTI i seguenti atti e presupposti

il conferimento dell'incarico di Responsabile del Procedimento all'arch. Gennaro Napoli, funzionario architetto interno alla Stazione appaltante;

la necessità di dotare lo spazio espositivo della sezione Galleria Sabauda di vetrine da realizzare a disegno, per allestimenti museali permanenti, il cui costo stimato ammonta a € 99.566,00 (euro novantanovemilacinquecentosessantasei) IVA esclusa.

-considerato che in tema di qualificazione della stazione appaltante:

a) non è ancora vigente il sistema di qualificazione, previsto dall'art. 38 del D.Lgs. 50/2016 e vale il regime transitorio di cui all'art. 216 comma 10 del D.Lgs. 50/2016, secondo cui i requisiti di qualificazione sono soddisfatti mediante l'iscrizione all'anagrafe di cui all'art. 33 ter del DL 18.10.2012 n. 179, convertito dalla L. 17.12.2012 n. 221;

b) trattandosi di affidamento di importo compreso tra i 40.000 euro e la soglia di cui all'art. 35 per forniture e servizi, pari attualmente a € 135.000,00 per le autorità governative centrali, trova applicazione l'art. 36 comma 2 del D.Lgs. 50/2016 ai sensi del quale "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento mediante procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno cinque operatori economici individuati sulla base di indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti";

c) sotto il profilo degli obblighi di utilizzo degli strumenti di acquisto telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa:

-non sono attualmente in corso presso la Consip S.p.A. convenzioni per la fornitura che si intende acquisire alle quali poter eventualmente aderire;

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

-non è possibile utilizzare lo strumento dell'acquisto del MEPA, in quanto alla data odierna non risultano presenti nel catalogo forniture della categoria merceologica quali quelli che si intendono acquisire con il presente provvedimento;

l'espletamento di una indagine di mercato, ai sensi dell'art. 216 comma 9 del D.Lgs. 50/2016 per individuare sette operatori economici da invitare alla successiva procedura negoziata ex art. 36 comma 2 lett.b) del D.Lgs. n. 50/2016;

l'Avviso pubblicato sul sito internet www.poloreale.beniculturali.it. in data 21.09.2016 con termine di scadenza al 06.10.2016 ore 12;

il verbale del 06.10.2016 del Responsabile del Procedimento arch. Gennaro Napoli e del Funzionario amministrativo d.ssa Eliana Bonanno, dal quale si evince l'elenco delle istanze pervenute, che risultano le seguenti:

OPERATORE ECONOMICO	DATA ARRIVO E N. PROTOCOLLO
1) Boemio Costruzioni metalliche Zona ind ASI Loc. Pescarola- 80023 CAIVANO (NA)	23.09.2016 prot. 3004
2) V.A.M.M. PUGLIA SRL Via Monache Benedettine Olivetane, 14 MODUGNO (BA)	26.09.2016 prot. 3052 del 27.09.2016
3) ACME04 SRL S.S. Abetone E Brennero, 45 56017 SAN GIULIANO TERME (PI)	28.09.2016 prot. 3070
4) AR.CO SRL Via Croce, 31 CAMPI SALENTINA (LE)	28.09.2016 prot. 3072
5) GRUPPO FALLANI SRL Via Pialoi, 100 MARCON (VE)	28.09.2016 prot. 3075
6) OTT ART SRL Via Mutinelli, 23/1 Venezia	28.09.2016 prot. 3089
7) S.E.P. SRL Via Gentile, 55/H BARI	01.10.2016 prot. 3120
8) INTERFIERE SRL Via Avogadro, 12 A TORINO	01.10.2016 prot. 3121
9) CAROLLO MOBILI SRLS S.S. 113 KM 258, 560 90011 BAGHERIA (PA)	03.10.2016 prot. 3131
10) BAWER SPA Via Appia Antica Km 13,100, z.i. JESCE 75100 MATERA	04.10.2016 prot. 3155
11) HARMOGE SRL Via Torricelli, 12 31020 VILLORBA (TV)	04.10.2016 prot. 3167
12)A&R PROGETTI	05.10.2016 prot. 3175

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

Via T. Tasso, 13 25080 Molinetto di Mazzano (BS)	
13) KIBOX SRL Via Caboto, 57 TORINO	06.10.2016 h. 11.29 prot. 3201
14) DIMENSIONI CONTRACT SRL Strada del Drosso, 33/8 10135 TORINO	06.10.2016 h. 11.46 prot. 3202
15) 4MURA SAS C.da Rovano 64023 Mosciano Sant'Angelo (TE)	06.10.2016 h. 11.44 prot. 3203

il verbale del 07.10.2016 contenente la delibera di esclusione dei seguenti candidati, per mancata integrazione della documentazione presentata:

- 1) Boemio Costruzioni metalliche
- 14) Dimensioni contract srl

- il verbale del 07.10.2016 contenente l'esito del sorteggio pubblico, nel quale sono stati selezionati i sette numeri corrispondenti ai candidati sopra indicati:

- 3) prot. 3070, ACME04 SRL-S.S. Abetone E Brennero, 45 -56017 SAN GIULIANO TERME (PI) – [PEC acme04@pec.it](mailto:acme04@pec.it)
- 2) prot. 3052, V.A.M.M. PUGLIA SRL Via Monache Benedettine Olivetane, 14 MODUGNO (BA) [PEC vammpugliasrl@pec.casellasicura.it](mailto:vammpugliasrl@pec.casellasicura.it)
- 4) prot. 3072, AR.CO SRL Via Croce, 31 CAMPI SALENTINA (LE) [PEC arcolecce@pec.it](mailto:PEC_arcolecce@pec.it)
- 8) prot. 3121, INTERFIERE SRL Via Avogadro, 12 A TORINO [PEC interfiere@pec.interfiere.it](mailto:PEC_interfiere@pec.interfiere.it)
- 10) prot. 3155, BAWER SPA Via Appia Antica Km 13,100, z.i. JESCE 75100 MATERA [PEC infogare@pec.bawer.it](mailto:PEC_infogare@pec.bawer.it)
- 5) prot. 3075, GRUPPO FALLANI SRL Via Pialoi, 100 MARCON (VE) [PEC gruppofallani@postecert.it](mailto:PEC_gruppofallani@postecert.it)
- 7) prot. 3120, S.E.P. SRL Via Gentile, 55/H –BARI [PEC sepsas@pec.it](mailto:PEC_sepsas@pec.it)

RICHIAMATO l'art. 32 del D. Lgs. 50/2016 che prescrive la necessità che le procedure di affidamento dei contratti pubblici siano precedute da apposito provvedimento finalizzato ad individuare gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

RITENUTO di procedere con procedura negoziata senza bando, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. b) del D.Lgs. 50/2016, e di aggiudicare secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, sulla base dei seguenti elementi:

Proposta tecnica (punteggio massimo 65/100)

<u>VETRINE ESPOSITIVE DA REALIZZARE A DISEGNO</u>	Caratteristiche estetico/costruttive Migliorie Tecniche	max 20 punti max 10 punti
<u>ACCESSORI PER L'ALLESTIMENTO DEI REPERTI IN ESPOSIZIONE</u>	Caratteristiche estetico/costruttive	max 15 punti

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

Migliorie Tecniche	max 10 punti
<u>ESTENSIONE DELLA GARANZIA PER OGNI ANNO OLTRE A QUELLI MINIMI GARANTITI A BASE DI LEGGE</u>	max 10 punti

Offerta economica (punteggio massimo 35/100);

VISTA la Lettera di invito, indicante l'oggetto dell'appalto, l'importo a base d'asta complessivo, i requisiti richiesti per la partecipazione, le modalità di presentazione dell'offerta, il criterio di aggiudicazione ex art. 95 D. Lgs. 50/2016 (**all. 1**);

VISTO il D. Lgs. 50/2016 recante il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE;

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 recante: "Regolamento di esecuzione e attuazione de D.Lgs. 163/2006 n. 163 recante Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 12004/18/CE";

VISTI gli artt. 4 e 16 del D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" ;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n. 171 recante il "Regolamento di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014, registrato alla Corte di Conti il 19 dicembre 2014, fg. n. 5624, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo,

VISTO il D.M. 29 dicembre 2014 recante "Decreto di graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale";

VISTO il Decreto del Direttore Generale Musei del 28.09.2015, registrato alla Corte dei Conti in data 13.11.2015 al fg. n. 4373, con il quale è Le stato conferito, a decorrere dal 01.12.2015, ai sensi dell'art. 19, commi 5 e 6 del D.Lgs. 165/2001 e s.m.i, l'incarico di Direttore del Polo Reale, ufficio dirigenziale, di livello non generale, dotato di autonomia speciale, amministrativa e contabile;

DETERMINA

- tutto quanto esposto in premessa viene qui richiamato quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- di avviare, relativamente all'affidamento della fornitura in opera di vetrine da realizzare a disegno, per allestimenti museali permanenti, di importo stimato pari a € 99.566,00 (euro novantanovemilacinquecentosessantasei) IVA esclusa, la procedura negoziata senza bando ai sensi dell'art. 36 comma 2 d lett. b) del D.Lgs. 50/2016;

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

MUSEI REALI DI TORINO

- di dare atto che il criterio di aggiudicazione è quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa ex art. 95 D. Lgs. 50/2016, sulla base degli elementi descritti in premessa e meglio dettagliati nella bozza di lettera di invito allegata;

- di invitare alla procedura gli operatori economici di seguito elencati, sorteggiati in seduta pubblica come da verbale del 07.10.2016:

- ACME04 SRL-S.S. Abetone E Brennero, 45 -56017 SAN GIULIANO TERME (PISA)
- V.A.M.M. PUGLIA SRL Via Monache Benedettine Olivetane, 14 MODUGNO (BARI)
- AR.CO SRL Via Croce, 31 CAMPI SALENTINA (LECCE)
- INTERFIERE SRL Via Avogadro, 12 A TORINO
- BAWER SPA Via Appia Antica Km 13,100, z.i. JESCE 75100 (MATERA)
- GRUPPO FALLANI SRL Via Pialoi, 100 MARCON (VENEZIA)
- S.E.P. SRL Via Gentile, 55/H -BARI

- di dare atto che alla copertura della spesa si farà fronte con il finanziamento reso disponibile sul Bilancio 2016, nell'ambito del Piano strategico "Grandi Progetti Beni culturali" Reale +, voce del Piano dei Conti 2.1.1.020 "Allestimenti museali".

Torino, li 18.10.2016

IL DIRETTORE

Enrica Pagella



Il Funzionario amministrativo

Eliana Bonanno





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo



Torino,

Spett.le

PEC:

Lettera inviata tramite MAIL/PEC
ai sensi dell'articolo 47, I e II comma,
decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82

Prot. n. cl.19.14.00/1 All.

OGGETTO Invito alla procedura negoziata per l'affidamento di:
"Fornitura in opera di vetrine da realizzare a disegno per allestimento
museale permanente"
Finanziamento Fondi MIBACT (Grandi Progetti Beni culturali) "REALE+".
CUP F12C15000910001 CIG 6834296F75

Il Direttore dei Musei Reali

RICHIAMATA la propria Determina a contrarre n. 15 del 18.10.2016 con la quale è stato
determinato l'avvio della presente procedura negoziata;

si invita Codesto operatore economico a presentare offerta, nelle modalità di seguito
specificate.

1. STAZIONE APPALTANTE: Musei Reali di Torino, con sede in piazza S. Giovanni,
2, Torino - Tel. 011/5220436 - sito internet www.museireali.beniculturali.it, email: pr-
to@beniculturali.it, PEC mbac-pr-to@mailcert.beniculturali.it

2. OGGETTO DELL'INCARICO: Fornitura in opera di vetrine da realizzare a disegno per
allestimento museale permanente

3. IMPORTO DELLA FORNITURA: € 99.566,00 (euro
novantanovemilacinquecentosessantasei) IVA esclusa, di cui 156,00 per oneri aggiuntivi
della sicurezza non soggetti a ribasso.

4. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: arch. Gennaro Napoli mail
gennaro.napoli@beniculturali.it, tel. 0115220481;

5. PROCEDURA DI GARA: procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. b) del
D.Lgs. 50/2016, tra n. 7 operatori economici;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

6. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE: l'aggiudicazione della gara avverrà secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, con attribuzione di un punteggio massimo di 100, così suddiviso:

OFFERTA TECNICA: 65 punti

OFFERTA ECONOMICA: 35 punti.

7. TEMPI DI ESECUZIONE: La fornitura dovrà essere realizzata entro la data del 01 dicembre 2016.

8. TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE: le offerte dovranno pervenire in plico opaco, chiuso e debitamente sigillato in modo da assicurarne, nel pieno rispetto del principio di segretezza delle offerte, l'inalterabilità e la non apertura prima delle operazioni di selezione, entro e non oltre, a pena di irricevibilità, le ore 12 del giorno **02.11.2016** all'indirizzo di cui al punto 1. a mezzo del servizio delle Poste Italiane S.p.A. oppure mediante consegna diretta, anche a mezzo di terze persone.

Oltre tale termine non sarà ritenuta valida alcuna altra offerta anche se sostitutiva od aggiuntiva rispetto ad offerta precedente.

Il predetto plico dovrà riportare il nominativo del mittente e la seguente dicitura:

“Musei Reali- Procedura negoziata per Fornitura in opera di vetrine da realizzare a disegno per allestimento museale permanente” ” Finanziamento Bilancio 2016 REALE + (Grandi Progetti Beni culturali)- NON APRIRE”.

Nel caso in cui il plico non sia riconducibile a nessun concorrente o non sia riconducibile alla presente procedura sarà reputato inammissibile.

Il recapito del plico si intende ad esclusivo rischio del mittente e ove, per qualsiasi motivo, il plico stesso non giunga a destinazione in tempo utile, non verrà preso in considerazione. Non fa fede la data del timbro postale.

La prima seduta di gara si svolgerà il giorno **03.11.2016** alle ore 10, presso l'indirizzo di cui al punto 1.

Il plico chiuso conterrà tre buste contrassegnate rispettivamente:

- A)** “Documentazione Amministrativa” contenente tutta la documentazione amministrativa indicata in prosieguo e recante il nominativo del/i mittente/i.
- B)** “Offerta Tecnica”, contenente l'Offerta Tecnica di cui al successivo punto B e recante il/i nominativo/i del mittente/i;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

- C) "Offerta Economica" tale busta deve essere debitamente sigillata e controfirmata, con l'indicazione del nominativo del/i mittente/i, e contenere l'Offerta economica, secondo le indicazioni di cui al successivo paragrafo.

Documentazione Amministrativa

Il concorrente dovrà produrre le sotto indicate dichiarazioni utilizzando, preferibilmente, il modello predisposto dalla Stazione Appaltante (All. 1), con allegata copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.P.R. n. 445/2000, successivamente verificabile, in cui attesta:

- a. il permanere dei requisiti di ordine generale e speciale dichiarati in sede di istanza di partecipazione all'Indagine di mercato;
- b. di accettare, senza condizione e riserva alcuna, tutte le norme e le disposizioni contenute nella Lettera di invito, nel Capitolato d'Oneri e nella restante documentazione tecnica;
- c. di impegnarsi a mantenere valida e vincolante l'offerta per 90 giorni consecutivi a decorrere dalla scadenza del termine per la presentazione delle offerte;
- d. di aver preso esatta cognizione della natura della fornitura da prestare e di tutte le circostanze generali e particolari che possono influire sulla sua esecuzione e sulla determinazione dell'offerta ed in particolare di aver preso visione di tutti i documenti di gara e di accettare le condizioni in essi previste;
- e. "PASSOE" di cui all'art. 2, comma 3.2, delibera n. 111 del 20 dicembre 2012 dell'ANAC (già Autorità di vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture);
- f. garanzia provvisoria di € 1.996,00 pari al 2% dell'importo presunto del corrispettivo da prestarsi nella forma di fideiussione bancaria o assicurativa o mediante fideiussione rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'elenco speciale di cui all'art. 107 del D.Lgs. 385/93, con durata pari almeno a 180 giorni dalla data di scadenza del termine ultimo di presentazione delle offerte e che espressamente preveda l'impegno incondizionato del fideiussore a rilasciare la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto, di cui all'art. 93 comma 8 del D. Lgs. 50/2016, qualora l'offerente risultasse aggiudicatario; la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale ex art. 1944 c.c., la rinuncia all'eccezione di cui all'art.1957, comma 2, c.c. e l'indicazione dell'operatività entro 15 giorni a semplice richiesta scritta della stazione appaltante.

Non saranno accettate fideiussioni rilasciate da soggetti diversi da quelli sopra indicati.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Si applicano le disposizioni previste dall'art. 93, comma 7 D.Lgs. 50/2016. In tale caso la cauzione dovrà essere corredata dalla certificazione del sistema di qualità o dalla dichiarazione della presenza di elementi significativi del sistema di qualità in originale ovvero in copia ovvero da autodichiarazione sottoscritta in forma semplice dal titolare o dal legale rappresentante o dal procuratore dell'impresa attestante il possesso di tale certificazione o dichiarazione;

Offerta Tecnica

Nella busta denominata "**Offerta Tecnica**" dovrà essere inserita una Relazione tecnica, priva di qualsivoglia indicazione (diretta o indiretta) di carattere economico, comprensiva di una descrizione completa e dettagliata suddivisa in paragrafi, con i seguenti contenuti:

VETRINE ESPOSITIVE DA REALIZZARE A DISEGNO

In riferimento a quanto previsto nel Capitolato Speciale di Appalto – Norme Tecniche, all'art. 5 e relativi sotto-articoli, si chiede di sviluppare l'intero arredo con particolare attenzione ai seguenti dettagli:

1. **Struttura portante**
con approfondimento di come si intende realizzare detta struttura in modo da garantire il minimo ingombro a favore di una maggiore dimensione del vano utile interno.
2. **Rivestimento interno della vetrina**
con approfondimento di come si intende realizzare la pannellatura di rivestimento interno in modo da garantire una finitura estetica eccellente con la riduzione al minimo dell'impatto visivo delle cremagliere e di qualsiasi elemento tecnico e tecnologico presente all'interno del vano espositivo. Si chiede, inoltre di indicare l'eventuale ferramenta che si intende utilizzare.
3. **Illuminotecnica** si chiede di proporre un eventuale sistema di illuminazione alternativo che rispetti quanto definito in progetto e che abbia un minore impatto visivo, in alternativa verrà accettata anche la conferma del sistema in appalto.
4. **Mascheramento degli elementi tecnici e tecnologici** sviluppo della modalità di riduzione al minimo dell'impatto visivo degli impianti integrati nell'arredo, degli elementi tecnici (sistema di illuminazione, chiusura di sicurezza, cerniere, ecc...), garantendo sempre la facile accessibilità per interventi manutentivi. Si chiede inoltre di indicare la ferramenteria e quant'altro costituente l'arredo.
5. **Materiali, sistema di chiusura della vetrina, climatizzazione passiva, tenuta all'aria e alla diffusione ai gas:** sviluppo di come si intendono affrontare i diversi temi in modo da garantirne il massimo funzionamento, ma riducendo al minimo l'eventuale impatto visivo.

L'elaborato grafico dovrà essere presentato su tavola dimensione max A0, con scale grafiche 1:10 e 1:1, corredata da breve relazione che dovrà essere costituita al max da 5 cartelle in formato A4.

ACCESSORI PER L'ALLESTIMENTO DEI REPERTI IN ESPOSIZIONE

In riferimento a quanto previsto nel Capitolato Speciale di Appalto – Norme Tecniche,



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

all'art. 6 e relativi sotto-articoli, si chiede di sviluppare il sistema di "Accessori per l'allestimento dei reperti in esposizione" con particolare attenzione ai seguenti dettagli:

1. Pannello allestitivo ancorato alle cremagliere con approfondimento del sistema di ancoraggio a scomparsa alle cremagliere
2. Piani espositivi con ancoraggio a scomparsa dietro il pannello di cui al punto precedente con approfondimento di come si intende sviluppare le diverse tipologie di supporto delle opere in modo da garantire il minimo ingombro e impatto visivo
3. Cassone con integrato sistema di esposizione opere su supporti a stelo e predisposizione per alloggiamento di pannello grafico per didascalie, rimovibile con approfondimento di come si intende realizzare detto elemento in modo da garantire la facile rimozione, per l'uso della vetrina a vano intero e di come si intende realizzare il porta-didascalie rimovibile

L'elaborato grafico dovrà essere presentato su tavola max A0, con scale grafiche 1:10 e 1:1, corredato da breve relazione che dovrà essere costituita al max da 3 cartelle in formato A4.

ESTENSIONE DELLA GARANZIA PER OGNI ANNO ULTERIORE AI MINIMI PREVISTI

La Ditta proponente deve dichiarare quanti anni di garanzia, da uno a cinque, naturalmente oltre a quelli minimi garantiti a base di Legge, offre all'Amministrazione con apposita stipulazione di polizza assicurativa da stipulare ad aggiudicazione avvenuta.

Le pagine saranno numerate progressivamente e sottoscritte tutte con firma autografa.

Sono escluse dal conteggio delle pagine, l'eventuale copertina e l'eventuale sommario.

Pagine eccedenti non saranno oggetto di valutazione.

Offerta Economica

Nella busta "C – Offerta economica" dovrà essere inserita unicamente l'offerta economica del concorrente, che dovrà essere resa con marca da bollo da euro 16,00, redatta come da Lista forniture (doc 07 del Progetto allegato).

9. RICOGNIZIONE DEI LUOGHI E DOCUMENTAZIONE PROGETTUALE

Il concorrente potrà espletare la ricognizione dei luoghi, previo contatto con il Responsabile del Procedimento, ai recapiti di cui al punto 5.

La documentazione progettuale viene trasmessa unitamente alla presente Lettera di invito.

10. SVOLGIMENTO DELLA GARA

La gara si svolgerà secondo le seguenti modalità.

La Commissione di aggiudicazione nominata ai sensi dell'art. 77 del D. Lgs. n. 50/2016, verifica in seduta pubblica, per ciascun offerente, la completezza e regolarità formale



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

della documentazione amministrativa e ne dispone l'ammissione o l'esclusione, in base a quanto stabilito dalla Lettera di invito.

Nell'ambito della medesima seduta la Commissione Giudicatrice procederà, per ciascun Concorrente, ad aprire la busta "Offerta Tecnica" ed a vistare i documenti in essa contenuti.

La Commissione Giudicatrice procederà dunque in una o più sedute riservate a valutare l'Offerta Tecnica presentata da ciascun Concorrente e, quindi, ad assegnare, sulla base della documentazione prodotta, i punteggi relativi agli elementi come sopra indicati.

Successivamente, in seduta pubblica, la cui data e ora sarà comunicata ai partecipanti via PEC, la Commissione renderà noto ai Concorrenti i punteggi attribuiti alle Offerte Tecniche, procederà, quindi, all'apertura delle buste contenenti le "Offerte Economiche", e, data lettura dei ribassi, determinerà l'offerta economicamente più vantaggiosa applicando i criteri indicati al successivo art. 11.

Nel caso di offerte di uguale punteggio complessivo, l'aggiudicazione provvisoria sarà dichiarata a favore dell'Offerta che avrà riportato il maggior punteggio tecnico; in caso di ulteriore parità si procederà con sorteggio.

11. CRITERI E MODALITA' DI AGGIUDICAZIONE

OFFERTA TECNICA (max 65/100 punti)

<u>VETRINE ESPOSITIVE DA REALIZZARE A DISEGNO</u>	Caratteristiche estetico/costruttive Migliorie Tecniche	max 20 punti max 10 punti
<u>ACCESSORI PER L'ALLESTIMENTO DEI REPERTI IN ESPOSIZIONE</u>	Caratteristiche estetico/costruttive Migliorie Tecniche	max 15 punti max 10 punti
<u>ESTENSIONE DELLA GARANZIA PER OGNI ANNO OLTRE A QUELLI MINIMI GARANTITI A BASE DI LEGGE</u>		max 10 punti

Tutti i punteggi saranno attribuiti secondo la seguente formula:

$$C(a) = \sum_n [W_i * V(a)_i]$$

dove:

C(a) = indice di valutazione dell'offerta

n = numero totale dei requisiti

W_i = peso o punteggio attribuito al requisito (i)



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

$V(a)_i$ = coefficiente della prestazione dell'offerta (a) rispetto al requisito (i) variabile tra zero e uno

Σ_n = sommatoria

I coefficienti $V(a)_i$ sono determinati, per quanto riguarda l'offerta tecnica, attraverso la media dei coefficienti attribuiti discrezionalmente dai singoli commissari.

Per quanto riguarda gli elementi di natura qualitativa ogni componente della Commissione attribuirà a ciascun elemento di valutazione un coefficiente discrezionale tra zero e uno, sulla base di una valutazione graduata sulla seguente scala di giudizio:

- 0 = NON VALUTABILE
- da 0,1 a 0,2 = MOLTO SCARSO
- da 0,3 a 0,4 = INSUFFICIENTE
- da 0,5 a 0,6 = SUFFICIENTE
- da 0,7 a 0,8 = BUONO
- da 0,9 a 1 = OTTIMO

Ultimata l'attribuzione dei coefficienti da parte di ciascun componente della Commissione, sarà poi calcolata, in relazione ad ogni elemento di valutazione, la media dei coefficienti.

Una volta calcolata la media dei coefficienti, si procederà a trasformarle in coefficienti definitivi, riportando ad uno la media più alta e proporzionando a tale somma massima le somme provvisorie prima calcolate. Ciascun coefficiente definitivo sarà infine moltiplicato per il punteggio massimo corrispondente all'elemento di valutazione al quale si riferisce, così come indicato dalla tabella sopra riportata.

La Commissione giudicatrice procederà alla riparametrazione: all'offerta tecnica che raggiungerà la massima valutazione, sarà attribuito il massimo punteggio previsto e alle altre offerte un punteggio ricavato da una proporzione lineare, in modo da garantire comunque il rispetto tra i criteri di valutazione.

OFFERTA ECONOMICA (max 35/100 punti)

L'offerente deve inserire l'offerta economica nella busta con la dicitura Offerta economica, chiusa e controfirmata sui lembi di chiusura (a pena di esclusione), recante all'esterno il nominativo del soggetto partecipante.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

L'offerta economica deve essere redatta dal concorrente mediante compilazione della Lista forniture (doc. 07) con apposizione di una marca da bollo da Euro 16,00.

L'Offerta Economica deve essere compilata secondo le seguenti modalità:

- (i) il concorrente deve riportare, nella quinta e sesta colonna, i prezzi unitari offerti per ogni articolo, espressi in cifre ed in lettere;
- (ii) nella settima colonna, il concorrente deve indicare, per ogni articolo, l'importo complessivo risultante dal prodotto dei quantitativi indicati nella quarta colonna per i prezzi unitari indicati nella quinta (in cifre) se trattasi di articolo a misura, il prezzo offerto se trattasi di articolo a corpo;
- (iii) il prezzo complessivo offerto, rappresentato dalla somma di tali prodotti, è indicato dal concorrente in calce al modulo unitamente al conseguente ribasso medio percentuale rispetto al prezzo complessivo posto a base di gara escluso gli oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso ai sensi del D.Lgs. 81/2008.

Il ribasso medio percentuale deve essere indicato obbligatoriamente in cifre e in lettere (sia nella parte intera sia in quella decimale) e deve essere espresso sino alla terza cifra decimale; nel caso in cui il ribasso rechi cifre decimali oltre la terza si procederà al troncamento.

In caso di discordanza tra prezzi unitari espressi in cifre e quelli espressi in lettere, o tra ribasso percentuale espresso in cifre e quello espresso in lettere, sarà ritenuta valida l'indicazione espressa in lettere.

I conteggi dei prodotti e della somma di cui ai precedenti punti (i) e (ii) saranno verificati dalla Stazione appaltante.

Ai sensi dell'art. 95 comma 10 D.Lgs. 50/2016 dovranno essere espressi i costi della sicurezza inerenti i rischi specifici propri dell'attività dell'impresa appaltatrice inclusi nel prezzo offerto.

L'Offerta Economica, così compilata, deve essere firmata o siglato in ogni pagina e sottoscritta, pena l'esclusione, per esteso nell'ultima pagina dal legale rappresentante dell'Impresa (o da persona munita di comprovati poteri di firma la cui procura sia stata debitamente prodotta).

Non sono ammesse le offerte economiche in aumento.

Nel caso in cui l'offerta economica sia sottoscritta da un institore (ex art. 2203 c.c.) o da un procuratore (ex art. 2209 c.c.), deve essere allegata la relativa procura speciale in originale oppure in copia. In tale ultimo caso la procura deve essere corredata da dichiarazione dell'institore o procuratore, sottoscritta in forma semplice, attestante che si



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

tratta di copia conforme all'originale e accompagnata da fotocopia di un documento di identità del sottoscrittore. La procura e la eventuale documentazione a corredo devono essere allegate alla documentazione amministrativa di cui al precedente paragrafo 6.

La Commissione attribuirà il punteggio massimo all'Impresa che ha offerto il ribasso maggiore e determinerà il punteggio finale applicando la seguente formula:

$$\text{Vai} = \text{Ra} / \text{Rmax}$$

Dove:

Vai = Coefficiente della prestazione dell'offerta (a) rispetto al requisito (i), variabile da 0 a 1;

Ra = Valore (ribasso) offerto dal concorrente a;

Rmax = Valore (ribasso) dell'offerta più conveniente;

Anomalia dell'offerta

Si procederà all'individuazione, alla verifica, all'esclusione delle offerte anormalmente basse secondo i criteri e le modalità previste dall'art. 97 comma 3 del D.Lgs. 50/2016, ovvero sarà valutata la congruità delle offerte in relazioni alle quali sia i punti relativi al prezzo, sia la somma dei punti relativi agli altri elementi di valutazione sono entrambi pari o superiori ai quattro quinti dei corrispondenti punti massimi previsti dagli atti di gara.

L'Appalto sarà aggiudicato al Concorrente che avrà ottenuto il miglior punteggio complessivo.

In caso di punteggi complessivi uguali, l'appalto verrà aggiudicato al concorrente che avrà riportato il maggiore punteggio con riferimento all'offerta tecnica. Nel caso in cui anche tale punteggio fosse uguale, si procederà tramite sorteggio ai sensi dell'art. 77 del R.D. 827/1924.

12. ALTRE INFORMAZIONI

Chiarimenti di natura tecnica possono essere richiesti al Responsabile del Procedimento, all'indirizzo mail: gennaro.napoli@beniculturali.it.

Chiarimenti procedurale-amministrativa possono essere richiesti dai concorrenti, esclusivamente via mail all'indirizzo: eliana.bonanno@beniculturali.it, pena la non considerazione degli stessi, da inoltrare entro e non oltre le ore **12.00 del 25.10.2016**.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

L'Amministrazione, non si assume alcuna responsabilità in caso di acquisizione, da parte dei concorrenti, degli atti di gara da soggetti terzi ovvero diversi dalla Stazione appaltante.

Sarà in facoltà della Stazione appaltante chiedere il completamento o il chiarimento della documentazione presentata. La penalità per il soccorso istruttorio ai sensi dell'art. 83, comma 9, del D. lgs. 50/2016 (per mancanza, incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale, con esclusione di quelle afferenti all'offerta tecnica ed economica) è determinata nella misura dell' un per mille del valore dell'appalto.

La Stazione Appaltante si riserva di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola o due sole offerte valide.

L'Ente appaltante si riserva la facoltà di non aggiudicare e/o non stipulare il contratto e/o revocare l'invito a gara in argomento, senza incorrere in responsabilità e/o azioni di richiesta danni nemmeno ai sensi degli artt. 1337 e 1338 del codice civile.

Successivamente l'Ente procederà a richiedere all'aggiudicatario la documentazione al fine della stipulazione del contratto, in modalità elettronica, con spese a carico dell'aggiudicatario.

Modalità di verifica dei requisiti di partecipazione

La verifica del possesso dei requisiti avviene, ai sensi dell'articolo 216 comma 13 del D.Lgs. 50/2016, attraverso l'utilizzo del sistema AVCpass, reso disponibile dall'ANAC con la delibera attuativa n. 111 del 20 dicembre 2012. Pertanto, tutti i soggetti interessati a partecipare alla procedura devono obbligatoriamente registrarsi al sistema AVCpass accedendo all'apposito link sul portale dell'Autorità (servizi ad accesso riservato-avcpass) secondo le istruzioni ivi contenute, nonché acquisire il "PASSOE" di cui all'art. 2, comma 3.2, della succitata delibera, da produrre in sede di partecipazione alla gara.

La comprova del possesso dei requisiti minimi di capacità economico-finanziaria dichiarati, avverrà tramite:

nel caso di forniture analoghe prestate per conto di committenti pubblici il certificato, rilasciato dalla committenza, di avvenuta prestazione della fornitura, con indicati gli importi delle prestazioni eseguite;

nel caso di forniture analoghe prestate per conto di committenti privati dichiarazione, rilasciata dalla committenza di avvenuta prestazione, con indicati gli importi delle forniture eseguite o, in alternativa, copia del contratto di incarico e copia delle fatture quietanzate corrispondenti al valore della prestazione effettuata.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Adempimenti in materia di tracciabilità dei flussi finanziari

In ottemperanza a quanto previsto dalla L. 136/2010 e s.m.i, l'aggiudicatario si obbliga a:

- a) comunicare gli estremi del conto dedicato su cui effettuare i pagamenti e le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare sul conto;
- b) comunicare all'Amministrazione ogni eventuale variazione relativa al predetto conto corrente e ai soggetti autorizzati ad operarvi.

Trattamento dei dati personali

I dati personali relativi ai partecipanti alla gara saranno oggetto di trattamento, con o senza ausilio di mezzi elettronici, limitatamente e per il tempo necessario agli adempimenti relativi alla gara ("Codice in materia di protezione dei dati personali"). Titolare del trattamento è l'Ente Musei Reali di Torino, con sede a Torino, piazza San Giovanni, 2.

Responsabile del trattamento per il riscontro agli interessati in corso di esercizio dei diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. è il Direttore dei Musei Reali. Si fa rinvio agli articoli 7 e 13 del D. Lgs. 196/2003 circa i diritti degli interessati alla riservatezza dei dati. Si applicano le disposizioni recate dal D.P.R. 12.4.2006, n. 184.

Il Direttore
Enrica Pagella

Il Funzionario amministrativo
Eliana Bonanno

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

ALLEGATI:

- All. 1 Modello dichiarazioni

OGGETTO: Invito alla procedura negoziata per l'affidamento di:
"Fornitura in opera di vetrine da realizzare a disegno per allestimento museale permanente". Finanziamento Bilancio 2016(Grandi Progetti Beni culturali) "REALE+".

CUP F12C15000910001

CIG 6834296F75

ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto _____, residente a _____, in
via/piazza _____, codice fiscale _____
_____, Titolare/Legale Rappresentante dell'Impresa
_____, con sede legale in
_____ via _____ n. _____ Codice
Fiscale _____ P. I.V.A. n. _____,

CHIEDE

di partecipare alla procedura negoziata in oggetto e a tal fine ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa, consapevole delle conseguenze e sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 del citato D.P.R., per le ipotesi di falsità in atti, assumendosene la piena responsabilità,

DICHIARA:

- a) il permanere dei requisiti di ordine generale e speciale dichiarati in sede di istanza di partecipazione all'Indagine di mercato;
- b. di accettare, senza condizione e riserva alcuna, tutte le norme e le disposizioni contenute nella Lettera di invito, nel Capitolato d'Oneri e nella restante documentazione tecnica;
- c. di impegnarsi a mantenere valida e vincolante l'offerta per 90 giorni consecutivi a decorrere dalla scadenza del termine per la presentazione delle offerte;
- d. di aver preso esatta cognizione della natura della fornitura da prestare e di tutte le circostanze generali e particolari che possono influire sulla sua esecuzione e sulla determinazione dell'offerta ed in particolare di aver preso visione di tutti i documenti di gara e di accettare le condizioni in essi previste;

ALLEGA

- copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità del/i sottoscrittore/i.

_____ li, _____

FIRMA _____

