



Ministero per i beni e le attività culturali



Determina n. 23/2019

Affidamento ad ALES S.p.A, società in house del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. dei servizi di supporto finalizzati al rafforzamento della capacità organizzativa e gestionale degli uffici.

Finanziamento: Bilancio 2019

Determina a contrarre

LA DIRETTRICE DEI MUSEI REALI

VISTI i Regi Decreti 18/12/1923 n. 2440 e 23/5/1924 n. 827 che approvano rispettivamente le nuove disposizioni sull'Amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato;

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998 n. 368, e s.m.i., recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della L. 15 marzo 1997 n. 59";

VISTO il Decreto del Ministero dei Beni culturali n. 507 del 11.12.1997, modificato dal Decreto ministeriale 27.06.2014 n. 94;

VISTE le disposizioni del decreto del Presidente della Repubblica 29 maggio 2003, n. 240, e, ad integrazione, del decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97;

VISTO il D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. recante il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE;

VISTI gli artt. 4 e 16 del D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n. 171 recante il "Regolamento di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014, registrato alla Corte di Conti il 19 dicembre 2014, fg. n. 5624, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo",

VISTO il DM 23 dicembre 2014 recante "Organizzazione e funzionamento dei Musei statali" integrato e modificato con Decreto 7 febbraio 2018;

VISTO il D.M. 29 dicembre 2014 recante "Decreto di graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale";



Ministero per i beni e le attività culturali



VISTO il Decreto del Direttore Generale Musei del 28.09.2015, registrato alla Corte dei Conti in data 13.11.2015 al fg. n. 4373, con il quale è stato conferito, a decorrere dal 01.12.2015, ai sensi dell'art. 19, commi 5 e 6 del D.Lgs. 165/2001 e s.m.i., l'incarico di Direttore dei Musei Reali, ufficio dirigenziale, di livello non generale, dotato di autonomia speciale, amministrativa e contabile;

VISTO il Decreto per il Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo del 3 febbraio 2016 di approvazione ed adozione dello Statuto societario della società ALES s.p.a. e, in particolare, l'art. 19, ai sensi del quale il Ministero esercita, nei confronti della stessa Ales, un'attività di controllo analogo a quello esercitato sui propri servizi direttamente svolti", configurandosi, la Ales S.p.A., quale società *in house* del Ministero;

VISTI i seguenti atti e presupposti:

nel corso del 2018/2019, i Musei Reali hanno riscontrato la fuoriuscita, a vario titolo, di diverse unità di personale, che ha creato notevoli difficoltà per lo svolgimento dei compiti istituzionali oltre che per il raggiungimento degli obiettivi assegnati;

i Musei Reali, per sopperire alla suddetta grave carenza di personale, al fine di reperire personale appartenente ai profili necessari, ha esperito interPELLI indirizzati a tutti gli Uffici ed Istituti centrali e periferici di questo Ministero, pubblicati con le Circolari della direzione Generale Organizzazione n. 157 del 18 maggio 2018 e n. 27 del 28 gennaio 2019;

CONSIDERATO che, a seguito dei suddetti interPELLI, dagli Uffici ed Istituti centrali e periferici di questo Ministero non sono pervenute istanze da parte di unità di personale interessato a prestare servizio presso i Musei Reali, pertanto gli interPELLI si sono conclusi negativamente, così come comunicato dalla Direzione Generale Organizzazione con note prot. 5834 del 28 febbraio 2019 e 235444 del 29 luglio 2019;

RILEVATA la necessità di avvalersi di servizi di supporto amministrativo specialistico nell'area risorse finanziarie (appalti e contratti) e nell'area risorse umane, mediante l'impiego di n. 2 unità;

VISTO l'art. 26 della Legge 18 giugno 2009, n. 69, recante "Disposizioni per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività nonché in materia di processo civile", il quale prevede che, al fine di garantire la continuità occupazionale del personale impiegato in Ales S.p.A., la partecipazione azionaria precedentemente detenuta da Italia Lavoro S.p.A. in Ales S.p.A. medesima è stata trasferita al Ministero;

CONSIDERATO che Ales S.p.A., in ragione della citata normativa, è divenuta società strumentale, *in house*, del Ministero;

CONSIDERATO che, in ragione del nuovo inquadramento giuridico di Ales S.p.A., il Ministero può procedere all'affidamento diretto di attività strumentali al suo funzionamento, ai sensi dell'art. 192 del D. Lgs. 50/2016 s.m.i., senza dover ricorrere all'espletamento di specifica procedura di gara;



Ministero per i beni e le attività culturali



VISTO l'art. 16 del d.lgs. 19 agosto 2016, n. 175 e s.m.i. recante "Testo unico in materia di società a partecipazione pubblica";

VISTO l'art. 1, comma 2, dello Statuto della Società Ales ai sensi del quale *"Il MiBACT esercita i diritti dell'azionista, secondo gli indirizzi impartiti dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, mediante la Direzione generale Bilancio, in conformità al modello dell'in house providing. In quanto tale, la società è soggetta all'attività di indirizzo e controllo analogo da parte della Direzione generale Bilancio del MiBACT"*

VISTO l'art. 3, comma 1, dello Statuto della Società Ales ai sensi del quale *"La Società svolge, prevalentemente per il MiBACT e secondo gli indirizzi vincolanti forniti dallo stesso, l'esercizio di attività e la realizzazione di iniziative volte alla gestione, valorizzazione e tutela dei beni culturali in ambito nazionale e internazionale"*;

VISTO l'art. 3, comma 2, dello Statuto della Società Ales ai sensi del quale *"Con riferimento alla gestione, valorizzazione e tutela dei beni culturali in ambito nazionale ed internazionale, nonché alla realizzazione di attività culturali la Società svolge, a titolo indicativo e non esaustivo: l'esercizio di attività di pubblicità e promozione in tutte le sue forme; la gestione dei servizi di informazione al pubblico attraverso l'organizzazione di Contact Center, comprensivi di Call Center anche in lingua straniera (front office e back office) e di supporto all'URP; le attività di comunicazione, valorizzazione e fruizione di beni, tramite la gestione e l'aggiornamento di siti web e di portali tematici, la gestione di social network e implementazione di siti web tramite attività redazionali; servizi generali amministrativi, di informatizzazione gestionale, di assistenza e sviluppo informatico etc. e servizi tecnici di supporto alle attività del MiBACT"*;

CONSIDERATO che il MiBAC, giusta previsione contenuta nello Statuto della Società Ales all'art. 22, esercita, nei confronti della stessa Ales *"un'attività di controllo analogo a quello esercitato sui propri servizi direttamente svolti"* attraverso il "Comitato di controllo analogo" e per il tramite della Direzione generale Bilancio. "Tale controllo analogo potrà essere esercitato tramite attività di indirizzo, controllo economico-finanziario, controllo amministrativo/gestionale";

VISTE le Linee Guida ANAC n. 7, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti *"Linee Guida per l'iscrizione nell'Elenco delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori che operano mediante affidamenti diretti nei confronti di proprie società in house previsto dall'art. 192 del d.lgs. 50/2016"*, approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 235 del 15 febbraio 2017 ed aggiornate al D.Lgs. 19 aprile 2017, n. 56, con deliberazione del Consiglio n. 951 del 20 settembre 2017;

CONSIDERATO che l'utilizzo di Ales S.p.A. in luogo dell'affidamento a privati contraenti a mezzo di procedure di gara, consente al Ministero un'economia di spesa, implementando altresì l'efficacia generale e il buon andamento dell'azione amministrativa;

in esito alla richiesta di cui alla nota prot 2905 del 16.07.2019, Ales S.p.A. ha formulato in data 23.07.2019 una proposta economica per i servizi in oggetto, pari a € € 97.889,19 (euro novantasettemilaottocentoottantanove/19), oltre IVA di legge, per la durata di 12 mesi;



Ministero per i beni e le attività culturali



CONSIDERATO che i servizi richiesti dal MiBAC sono offerti dalla Società Ales Spa a costi oggettivamente convenienti rispetto a quelli riscontrabili sul mercato, visto l'esiguo utile conseguibile dalla Società, pari al 1,5% dell'importo indicato nell'offerta suddetta;

CONSIDERATO che per l'affidamento dei servizi richiesti dal MiBAC ad una Società esterna all'Amministrazione, sarebbe necessario provvedere ad una procedura di gara, con notevole aggravio per l'Amministrazione in termini di costi e tempi di espletamento della procedura;

VISTA la nota prot. n. 3106 del 26.07.2019, con la quale è stata ritenuta congrua, accettandola, l'offerta proposta dalla Società Ales Spa, comunicando la volontà di affidare i servizi come indicati nella suddetta nota previa stipula di apposito contratto;

la copertura finanziaria sussiste con proprie risorse di Bilancio 2019, suddivisa in voce del Piano dei Conti 1.1.3.090 *contratti di collaborazione* per € 60.000,00 e voce del piano dei conti 2.1.1.010 *"manutenzioni straordinarie e restauri su immobili demaniali"* per € 60.000,00;

DETERMINA DI

1. AFFIDARE, per le motivazioni indicate in premessa che qui si intendono riportate e trascritte, ai sensi dell'art. 5, comma 1 e dell'art. 106 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., alla Società Ales Spa, la fornitura di servizi a supporto finalizzati alla realizzazione di progetti per il rafforzamento della capacità organizzativa e gestionale dei Musei Reali mediante l'impiego di n. 2 unità nell'area risorse finanziarie (appalti e contratti) e nell'area risorse umane;
2. DARE ATTO che l'affidamento avverrà ai sensi e per gli effetti dell'art. 192 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. ad Ales s.p.a società *in house* del Ministero per i beni e le attività culturali, tramite la stipula di un apposito atto contrattuale;
3. DARE ATTO che l'importo di affidamento è pari ad € 97.889,19 (euro novantasettemilaottocentottantanove/19), oltre IVA di legge per € 21.535,60, per complessivi € 119.424,72 (euro centodiciannovemilaquattrocentoventiquattro/72) per la durata di 12 mesi, con inizio stimato dal mese di settembre 2019;
4. APPROVARE il Disciplinare Tecnico (**all. 1**) contenente le prestazioni e la specifica delle prestazioni tecniche, amministrative, ed economiche per l'esecuzione del Servizio;
5. di dare atto che alla copertura della spesa si farà fronte con fondi di Bilancio 2019 suddivisa in voce del Piano dei Conti 1.1.3.090 *contratti di collaborazione* per € 60.000,00 e voce del piano dei conti 2.1.1.010 *"manutenzioni straordinarie e restauri su immobili demaniali"* per € 60.000,00;



Ministero per i beni e le attività culturali



6. di dare atto del rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. n. 33 del 14/3/2013 in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni della Pubblica Amministrazione.

Torino, li 5 agosto 2019

LA DIRETTRICE

Enrica Pagella

